

## À propos du cours

Pendant ce cours, vous apprendrez les concepts essentiels dans l'enseignement d'une langue étrangère. Ceci en focalisant sur l'approche communicative, digitale et interculturelle.

Ce cours vise le futur enseignant qui espère obtenir une formation de haute qualité, d'un point de vue critique et international. Ce cours est le résultat du projet VIRTEACH, réalisé par Erasmus+. L'équipe se compose de scientifiques qualifiés de l'Espagne, de la Pologne, de la Roumanie et du Portugal.

Le cours se compose de sept unités, chacun adressant des questions fondamentales en ce qui concerne l'enseignement de langues, telles que l'acquisition d'une deuxième langue, le vocabulaire, la grammaire, l'interaction orale, la pragmatique et le discours, l'anglais avec finalité spécifique (ESP) et la communication interculturelle. Chaque unité est conçue d'une façon progressive et pratique. En outre, ce cours offre un Notepad Digital et Interactif, un outil dynamique et collaboratif qui vous aidera à développer votre Practicum lors d'une institution d'éducation. Le cours prendra 14 semaines (2 semaines par unité) et comprend un engagement personnel de dix heures par semaine.

## Réquisition

L'étudiant maîtrise le niveau B2-C1 de la langue étrangère (cfr. CEFR) afin de compléter les cours en ligne.

## Structure du cours

- Unité 1 - Acquisition Deuxième Langue
- Unité 2 - Comment enseigner le vocabulaire
- Unité 3 - Comment enseigner la grammaire
- Unité 4 - Comment enseigner l'interaction orale
- Unité 5 - Comment enseigner la pragmatique et le discours
- Unité 6 - Comment enseigner l'anglais avec finalité spécifique (ESP)
- Unité 7 - Comment enseigner la communication interculturelle

# Équipe du Cours

## Alina Doroch, MA

### **Project Content Developer - SSW Collegium Balticum, Szczecin, Pologne**

Alina Doroch, titulaire d'une maîtrise en anglais (Faculté de Philologie anglaise, Université Adam Mickiewicz, Poznań, Pologne). Actuellement, Alina Doroch travaille comme enseignante spécialisée en anglais à l'Université Technique de Szczecin, Pologne. Elle enseigne l'anglais général sur de différents niveaux, tout comme l'anglais technique. En outre, elle donne des conférences en littérature et culture anglaises et américaines (SSW Collegium Balticum, Szczecin). Étant responsable pour le développement de la méthodologie d'entraînement en enseignement de langues, elle participe au "European Project" depuis 2012. En plus, elle est également l'écrivaine du manuel de cours "Well Said!" et de nombreux d'articles au sujet de la méthodologie Montessori par rapport à l'enseignement d'anglais aux adultes, la culture britannique et l'enseignement de langues dans le cadre d'une culture.

## María Simarro - Vázquez

### **Conférencière d'Espagnole à l'Université de Burgos, Espagne**

Simarro est titulaire d'un doctorat (2014), d'une maîtrise d'arts d'Espagne (2001), d'un degré en Linguistique (2000) et d'un degré en Humanités (1998). Ses champs d'intérêt sont l'enseignement de la langue espagnole, surtout en évaluation, et des études au niveau de l'humour verbal. Par conséquent, elle a publié des articles dans de différents journaux et elle a contribué à des volumes collectives.

## Ana Cunha

### **Assistante Professeur à l'Université Lusófona (Portugal), Coordinatrice du Département de Traduction et Langues, tout comme l'Institut R&D**

Ana Cunha est titulaire d'un diplôme de Baccalauréat en Langues Modernes et Littérature, tout comme un troisième cycle en Sciences d'éducation. Actuellement elle fait un doctorat en Sciences d'éducation. Cunha coordonne le Département de Traduction & Langues et l'Institut R&D. Elle est également assistante professeur à l'Université de Lusófona, où elle est considérée comme Experte en Langues Modernes et Littérature. Elle est la responsable de la recherche (PI) pour les projets Erasmus+: IC-ENGLISH - une plateforme innovatrice pour l'éducation de langues aux adultes; Méthode Montessori en l'enseignement de deuxième langue aux adultes; développer et partager les (e)skills des professeurs;

une alliance pour des compétences multiculturelles et multilingues; TEGA- “Training the Educators to Facilitate the Teaching and Assessment of Abstract Syllabus by the Use of Serious Games”; l’intégration des compétences d’apprentissage digitale dans le curriculum d’éducation; INTRO - “Introduction to digital learning”; Compétences Professionnelles d’anglais pour employabilité en UE.

## **María Amor Barros-del Río**

### **Maître de Conférences, Docteur, en Études Anglaises à l’Université de Burgos**

María Amor Barros-del Río est titulaire d’une maîtrise en anglais, une maîtrise en Anthropologie Sociale et Culturelle et d’un doctorat en littérature irlandaise. Ses champs d’intérêt se situent au niveau de l’enseignement de la langue anglaise, la littérature irlandaise et les études de genre. Elle a publié des articles dans des journaux internationaux, elle a écrit quelques livres et elle a contribué à des volumes collectives. Elle a présenté sa recherche au sein des conférences internationales et elle a participé à des projets R&D au niveau européen et national.

## **Concetta Maria Sigona**

### **Maître de conférences en Études Anglaises à l’Université de Burgos**

Concetta Maria Sigona est titulaire d’une Maîtrise en Arts en anglais et d’un doctorat à l’Université de Catania. Elle se focalise surtout sur l’enseignement et l’apprentissage de l’anglais (EFL). Ses autres champs d’intérêts se situent au niveau de la littérature italienne - canadienne en études anglaise et des études transculturelles. Elle a publié dans des journaux internationaux et elle a contribué à des volumes collectives. Elle a présenté sa recherche lors des conférences internationales. Elle est membre de ICCLAS et LILADI à l’université de Burgos.

## **Onorina Botezat**

### **Professeuse Associée, Doctorat - Université Dimitrie Cantemir Christian, Bucharest, Roumanie**

Onorina Botezat est Directeur du Centre de la Recherche Linguistique et Interculturelle. Elle est également Professeuse Associée Docteur dans la Faculté des Langues Étrangères et Littérature, à l’Université Dimitrie Cantemir Christian à Bucharest, en Roumanie. Sa recherche se situe au niveau des

Études Imagologiques et Culturelles, des Études Culturelles et de la Terminologie égale. Elle est l'écrivaine du dictionnaire de la Terminologie Légale, Roumain-anglais and anglais-roumain (2011), L'Image de l'Étranger dans la Literature Nationale (2016), co-écrivaine de cours ESP et FSP, et éditeur des Annales de "Dimitrie Cantemir" Christian University Linguistique, Littérature, et Méthodologie de l'Enseignement. Son dernier livre est "Mapping Cultural Identities and Intersections: Imagological Readings" (2019, Cambridge Scholars Publishing, co-editor with Mustafa Kirca).

## **Ramona MIHĂILĂ**

**Professeuse Associée, Vice-Recteur des Relations Internationales - Université Dimitrie Cantemir**

**Christian, Bucharest, Roumanie**

Ramona MIHĂILĂ est vice-recteur des Relations Internationales et professeur-doctorat au sein de la Faculté des Langues Étrangères et Littérature, et directeur de l'Institut des Études Sociales de Genre, à l'Université Dimitrie Cantemir Christian. Elle y enseigne les cours de premier cycle et les cours licenciés, l'Art d'écrire des Femmes, Études de Genre. Elle est l'écrivaine et (co)-éditeur de vingt livres concernant ces sujets. Elle est professeur invitée à l'Université Arizona State, chercheur associé pour des Institutions internationales: Library of Congress, Washington, Chawton House Library and University of Southampton, Huygens Royal Institute, The Hague, National Library of Vienna, bénéficiaire de subventions pour participation aux conférences: Hogeschool University, Brussels, Université Paris-Est Créteil etc. Elle est coordinateur de certains projets européens en études de genre et l'Art d'écrire des Femmes. En plus, elle se présente comme l'éditeur exécutive de publications de "Journal de Recherche en Études de Genre", Addleton Academic Publishers, New York.